الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

المفتشية العامة للبيداغوجيا

مديرية التعليم الأساسي

تكييف كتاب

مادة اللّغة العربية

السّنة الخامسة من التعليم الإبتدائي

سبتمبر 2018

مقدمة:

في إطار التحضير للدخول المدرسي 2019/2018، يسرّنا أن نضع بين أيديكم وثيقة تكييف كتاب اللّغة العربية للسّنة الخامسة من التّعليم الابتدائي، وهي أيضا تمثل امتدادا لخط الإصلاح الذي شرعت فيه وزارة التربية الوطنية، وقد تمّ صياغتها وفق المناهج الرسمي.

تميّزت عملية التكييف بالحفاظ على القوام الأساسي للكتاب المدرسي –المحاور والنصوص المشاريع -من جهة، وعملت على تحقيق انسجام بينها وبين الموارد المعرفية والمنهجية التي وردت في المناهج المعاد كتابتها من خلال إعادة توزيعها على المحاور والنصوص المتضمنة في الكتاب المدرسي، وكل ذلك بهدف الاستجابة لمتطلبات بناء كفاءة فهم المكتوب من جهة أخرى.

وتم بناء وثيقة التكييف اعتمادا على جدول من تسعة أعمدة، حدد الأول أسابيع التّعلم وخصص الثاني للمحاور والثالث للنصوص، أما الرابع والخامس والسادس والسابع فتم خلالها توزيع الموارد المعرفية المقصودة بالدّراسة حسب تسلسل راعي التدرج المنطقي لهذه المحتويات، أما العمود الثامن والتاسع فخصصا لميدان التعبير الكتابي (الكتابة، والمشاريع الكتابية) وأشير في العمود العاشر لرقم المقطع.

وزيادة على ما سبق وتسهيلا للقراءة فقد تمّ توشيح الوثيقة بالألوان للتعبير عن:

- اللّون الأزرق: ما احتفظ به في الكتاب ولم يمسّه التغيير
- اللّون البرتقالي: ما أدرج في الكتاب وأعيد توزيعه في وثيقة التكييف وأشير فيها إلى أرقام الصفحات المتطابقة مع الموضوع –في الكتاب
- اللون الأسود: مالم يرد في الكتاب وورد في المنهاج.

وتظهر وجاهة هذه الوثيقة من خلال المخطط السنوي للتعلمات، والذي تظهر فيه هذه الوثيقة في إطارها الطبيعي ضمن بقية الميادين المشكلة للكفاءة الشاملة للغة العربية، والذي أخذ الشكل نفسه للسنوات الماضية، وهو ما يسهل التعامل معه.

وبالإضافة إلى ما تم ذكره سابقا فقد أدرجت وثيقة التكييف ثلاثة جداول خصصت للجانب التنظيمي وهي على النحو التالي:

1) الجدول الأول: خصص لتطور نشاطات فهم المكتوب والتعبير الكتابي عبر السنوات في مرحلة التعليم الابتدائي؛
2) الجدول الثاني: خصص لتنظيم حصص فهم المكتوب والتعبير الكتابي في السنة الخامسة ابتدائي؛
3) الجدول الثالث: يقترح أنموذج مخطط لتناول حصص فهم المكتوب والتعبير الكتابي خلال الأسبوع في السنة الخامسة ابتدائي

ومن المهم الإشارة إلى انّ عملية التكييف خصصت للموارد المتعلقة بفهم المكتوب، والتعبير الكتابي بينما تكفل المخطط السنوي للتعلمات ببقية الموارد المتعلقة بميداني فهم المنطوق، التعبير الشفوي، (انظر المخطط السنوي).

جدول تكييف الكتاب المدرسي

الأسابيع	المحاور	فهم المكتوب					التعبير الكتابي		المقاطع
		القراءة	النحو	الصرف	الإملاء	المحفوظات	الكتابة	المشاريع الكتابيّة	
01	التقويم التشخيصي								
02	القيم الإنسانية	رسالة سلام	أنواع الجملة (20 ص ت ك)	المجرّد والمزيد بحرف (21 ص ت ك)		الثعلب	- ينتج نصوصا من مختلف الأنماط بعد ضبط الخطاطات	أرتّبُ أجزاء القصّة	المقطع 01
03		الوعد المنسي (1)	المعرب والمبني		علامات الوقف				
04		الوعد المنسيّ (2)	علامات الإعراب	الفعل الثلاثي المزيد بحرف					
2/1		إدماج تقويم، ومعالجة							
05	الحياة الاجتماعية	من رأفة الفقراء	الجملة الاسمية 30 ص ت ك		الأسماء التي تشتمل على حرف مد لفظا لا رسما (هذا، ذلك، هذه، هذان، هؤلاء، لكن)	النملة	يتعرف على خطاطة النص التفسيري -وينتجُ نصّا تفسيريا على المنوال	يسرد سيرة شخصية داخل القصة	المقطع 02
06		الأصدقاء الثلاثة	نواسخ الجملة (كان، صار، أصبح، ليس، مازال، ظل، بات)	المصدر من الثلاثي المزيد بحرف					
07		النمل والصرصور	نواسخ الجملة إن وأخواتها (إنّ، أنّ، لكن، كأنّ، ليت، لعلّ)		الهمزة على الألف وعلى الواو 31 و39 ص ت ك				
2/1		إدماج تقويم، ومعالجة							
09	الخدمات الاجتماعية	فوكس والحماية المدنيّة	الجملة الفعلية	الفعل الصحيح والفعل المعتّل 35 ص ت ك		الكشّاف	يضبط خطاطة النمط التفسيري -ينتجُ نصّا	يعبّر عن احاسيسه	المقطع 03

10		حارس الليل والغزال	الفعل اللازم والمتعدي		الهمزة على النبرة وفي آخر الكلمة ك ت ص 49 و67		تفسيريا		
11		قصّة قرية	الفعل المضارع المنصوب ونواصبه (أن، لن، كي، لام التعليل	الفعل المثال وتصريفه 53 و151					
2/1		إدماج تقويم، ومعالجة							
12	التوازن الطبيعي	قصّة الحيتان الثلاثة	الفعل المضارع المجزوم وجوازمه (لم، لا الناهية)		دخول لام الجر على الأسماء المعرفة بال ك ت ص 125	الماء	ينتجُ نصّا تفسيريّا	تلخيص نصّ	المقطع 04
13		بين التمساح والطيور	الفعل الصحيح والمعتل وإعرابه ك ت ص 178	الفعل الأجوف وتصريفه ص 53 و179					
2/1		إدماج تقويم، ومعالجة							
15		التقويم الفصلي							

الأسابيع	المحاور	فهم المكتوب					التعبير الكتابي		المقاطع
		القراءة	النحو	الصرف	الإملاء	المحفوظات	الكتابة	المشاريع الكتابيّة	
16	الهويّة الوطنيّة	عاصمة بلادي الجزائر	الفعل الماضي المبني للمجهول (نائب الفاعل)		اتصال حرف الجر بما الاستفهامية 147	نشيد الوطني	يتعرف على خطاطة النمط الحجاجي ويحاكي نصوصا حجاجية	وصف مكان في قصّة	المقطع 05
17		من تقاليدنا	الفعل المضارع المبني للمجهول (نائب الفاعل)	الفعل الناقص وتصريفه ص 57 و165					
18		لوحات من صحراء بلادي	المثنى وإعرابه		الألف اللينة في الأفعال والأسماء والحروف				
2/1		إدماج تقويم، ومعالجة							
19	الصّحة والرّياضة	سبانخ بالحمص	جمع المذكر السالم إعرابه	الفعل اللفيف 71		الرّياضة	-يضبط خطاطة النص الحجاجي -ينتجُ نصا حجاجيا	يكتب إعلانا	المقطع 06
20		ابن سينا الطبيب الماهر	جمع المؤنث السالم وإعرابه		التاء المفتوحة في الأسماء والأفعال				
21		رامي بطل السباحة والغطس	جمع التكسير وإعرابه	تصريف الجملة الفعلية مع ضمائر المثنى					
2/1		إدماج تقويم، ومعالجة							
23		التقويم الفصلي							
24	الفضاء والاكتشافات	كوكب الأرض	الأسماء الخمسة		التاء المربوطة في الاسم المفرد	القمرُ	ينتجُ نصا حجاجيا	أنجز بطاقة تقنية لمنتج	المقطع 07

25	العلمية	الأقمار الاصطناعيّة	إعراب الأسماء الخمسة	تصريف الجملة الفعلية مع ضمائر الجمع				شخصي (مثل دارة كهربائية ....)	
26		إسحاق نيوتن والأرض	الاستثناء بـ (إلاّ، سوى، غير) ك ت ص 128		رسم الأسماء الموصولة				
2/1		إدماج تقويم، ومعالجة							

الأسابيع	المحاور	فهم المكتوب					التعبير الكتابي		المقاطع
		القراءة	النحو	الصرف	الإملاء	المحفوظات	الكتابة	المشاريع الكتابيّة	
28	الرحلات والأسفار	كريستوف كولومبوس مكتشف أمريكا	المفعول المطلق ك ت ص 160	علامات التأنيث في الأسماء (التاء) المربوطة والألف ص 143		الياسمين	ينتجُ نصوصا من مختلف الأنماط يغلب عليها النمطان التفسيري والحجاجي	أنجز ملصقة إشهاريّة	المقطع 08
29		مع ابن بطوطة في رحلته إلى الحج	العطف: (و، ثمّ، بل، الفاء		همزة القطع والوصل ك ت ص 89و103				
30		من إعداد المعلم	النداء ك ت ص 56	تصريف الفعل المعتل					
2/1		إدماج تقويم، ومعالجة							
32		التقويم النهائي							

4) تطور نشاطات فهم المكتوب والتعبير الكتابي عبر السنوات في مرحلة التعليم الابتدائي:

الأطوار	السنوات	فهم المكتوب	التعبير الكتابي
الطور 1	السنة 1	6 حصص	5 حصص
	السنة 2	6 حصص	5 حصص
الطور 2	السنة 3	5 ح	4 ح
	السنة 4	5 ح	3 ح
الطور 3	السنة 5	5 ح	3 ح

5) تنظيم حصص فهم المكتوب والتعبير الكتابي في السنة الخامسة ابتدائي:

الميادين	عدد الحصص
فهم المكتوب	▪ حصّة للقراءة والفهم: قراءة النصّ، مع تطبيقات متعلّقة بالفهم، والتوظيف، والجانب القيمي؛ ▪ حصّة للقراءة والظاهرة التركيبية: قراءة النصّ، مع التعرّض الصريح للظاهرة؛ ▪ حصّة للقراءة والظاهرة الصرفية: قراءة النصّ، مع التعرّض الصريح للظاهرة الصرفية؛ / أو الإملائيّة (بالتناوب بين الأسابيع)
الإنتاج الكتابي	▪ الحصّتان الخاصّتان بالظواهر النحوية والصرفية / أو الإملائية تتبعهما حصّة النشاط الكتابي. ▪ الحصّة الثالثة، تخصّص للتدريب على الإنتاج الكتابي. ▪ يتمّ الانتاج الكتابي الفردي وتصحيحه خلال أسبوع الإدماج والتقويم.

6) <u>أنموذج مخطط لتناول حصص فهم المكتوب والتعبير الكتابي خلال الأسبوع في السنة الخامسة ابتدائي</u>

الميدان	الحصة	عنوان الحصة	الزمن	منهجية التناول
فهم المكتوب والتعبير الكتابي	04	القراءة (أداء وفهم)	45د	*قراءة النصّ، وإنجاز تطبيقات حول المعنى، مع التركيز على مركبات الكفاءات الختامية لميدان فهم المكتوب :1. فهم المعنى الظاهر في النص المكتوب/استخراج معلومات 2. فهم المعنى الضمني /استنتاج (أحكام، بيانات، تفسيرات...)
	05	القراءة	45 د	*قراءة النصّ، مع التركيز على مركّبة: 3. تفسير ودمج أفكار ومعلومات
	06	الظاهرة التركيبية + التطبيقات الكتابيّة	45 د	* تقديم الظاهرة التركيبيّة (النحوية) والتدريب عليها، وإنجاز تطبيقات شفوية وكتابية.
	07	القراءة	45 د	*قراءة النصّ، مع التركيز على مركّبة 4. تقييم المضمون ووظيفة المركبات اللغوية والنصية
	08	الظاهرة الصرفية / أو الإملائيّة + التطبيقات الكتابيّة	45 د	* تقديم الظاهرة الصرفية / أو الإملائيّة، والتدريب عليها، وإنجاز تطبيقات شفوية وكتابية.
	09	المحفوظات	45 د	*مقطوعة شعرية مناسبة للمحتوى (تقديم ومسرحة)
	10	المطالعة	45 د	* نص للمطالعة من طبيعة المحور المقدم يساعد على إدماج الموارد المكتسبة
	11	الإنتاج الكتابي	45 د	*التدريب على الإنتاج الكتابي